

**Класс: 2**

**Предмет: изобразительное искусство**

**Место и роль урока в изучаемой теме:** урок предъявления новых знаний, формирование навыков работы с ножницами

**Ресурсы учителя:** Федеральный Центр Информационно-образовательных ресурсов, РЭШ

**Ресурсы для обучающихся:** РЭШ

**Оборудование:** компьютер, проектор, аудиозапись

**Межпредметные связи:** технология, литературное чтение

**Тема:** Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»

**Цели:**

**обучающие:**

- расширять представление детей о художественных материалах; развивать чувства цветовой гармонии, фантазии; овладевать навыками работы с различными материалами, инструментами (ножницы, кисти, цветная бумага); дать понятие об аппликации

**развивающие:**

- развивать наблюдательность, внимательность, интерес к изобразительному искусству, умение мыслить творчески, создавать что-то новое, оригинальное, видеть прекрасное в обычных вещах

**воспитательные:**

- воспитывать художественный вкус, коммуникативную культуру, умение работать в коллективе, развивать зрительную память

**Задачи:**

- научить создавать образы листопада аппликацией
- побуждать к поиску оригинальных способов создания листьев
- закрепить навыки детей по работе с бумагой
- упражнять детей в анализе образца, планировании, контроле при выполнении своей работы

**Формы и методы обучения:** объяснительно - иллюстративный; фронтальная и индивидуальная, творческая мастерская

**Основные понятия:** аппликация. Аппликации для детей – это особый способ получения изображения путем вырезания, прикладывания или присоединения любого материала к основе, взятой за фон

### **Планируемые результаты:**

#### **личностные:**

- формирование целостного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения
- сформированность эстетических чувств, художественно – творческого мышления, наблюдательности и фантазии, эстетических потребностей ( в общении с природой, в творческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практической творческой деятельности)
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом

#### **метапредметные:**

- освоение способов решения проблем творческого характера
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий

#### **предметные:**

- владение элементарными практическими умениями и навыками в таком виде художественной деятельности, как декоративная (аппликация)
- эстетическая оценка явлений природы
- применение художественных умений в процессе выполнения аппликации
- способность использовать в художественно – творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники
- способность передавать в художественно – творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к природе
- умение компоновать на плоскости листа задуманный художественный образ
- овладение навыками изображения средствами аппликации
- овладение техникой и способами аппликации

### **Оснащение урока:**

**Зрительный ряд:** листья; слайды осеннего леса с опавшими листьями, презентация на тему «Осень» в картинах художников

**Музыкальный ряд:** П. И. Чайковский. Сентябрь. Охота (из цикла «Времена года»).

**Литературный ряд:** стихотворения об осени

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	ФОУД
<p>Организационный момент Мотивация</p>	<p>Ребята, как вы думаете, почему на полу лежат листья деревьев? Предлагаю вам внимательно послушать стихотворение М. Ивенсен «Осень». Учитель читает его.</p> <p style="text-align: center;"><b>Осень</b></p> <p style="text-align: center;">Падают, падают листья, В нашем саду листопад... Желтые, красные листья По ветру вьются, летят. Птицы на юг улетают, Гуси, грачи, журавли. Вот уж последняя стая Крыльями машет вдали. В руки возьмем по корзинке, В лес за грибами пойдём, Пахнут пеньки и тропинки Вкусным осенним грибом.</p> <p>– Как вы думаете, о чём это стихотворение?</p>	<p>Дети отвечают Внимательно слушают стихотворение.</p> <p>Отвечают на вопрос учителя (Стихотворение об осени, о листопаде).</p>	<p>фронтальные</p>
<p>Целеполагание. Постановка проблемы. «Открытие» детьми нового знания.</p>	<p>– Ребята, а какое время года вам нравится больше? Почему?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Посмотрите на кадры и определите, какое время года изображено.</li> <li>- По каким признакам вы определили, что это осень?</li> <li>- А кто из вас знает, как называется этот период осени?</li> <li>- А вы знаете осенние месяцы?</li> </ul>	<p>Рассказывают о своих любимых временах года Просмотр нескольких слайдов об осени отвечают «Золотая осень» называют месяца</p>	<p>фронтальные</p>

	<p>-Сейчас у нас какой месяц?  Ноябрь – последний осенний месяц. Земля покрыта снегом, который часто тает. Перелётных птиц уже не видно, они улетели в тёплые страны. Словом, наступила пора, которая зовётся у нас в России «поздняя осень».</p> <p>- А похожа природа на иллюстрациях с природой за окном? Что сейчас происходит в природе?</p> <p>Осенние дни рожают у нас разные настроения. Холодный и пасмурный день отзывается в душе тоской и печалью. А солнечный, тёплый рождает светлую радость.</p> <p>Осень очень любил А.С.Пушкин. Он посвятил ей много прекрасных стихов. Вот одно из них.  Унылая пора! Очей очарованье!  Приятна мне твоя прощальная краса –  Люблю я пышное природы увяданье,  В багрец и золото одетые леса...</p> <p>- Как называет поэт осень в своём стихотворении?</p> <p>- А теперь послушайте ещё одно стихотворение.  Стало вдруг светлее вдвое,  Двор, как в солнечных лучах.  Это платье золотое  У берёзы на плечах.  Утром мы во двор идём-  Листья сыплются дождём,  Под ногами шелестят,  И летят... летят... летят...</p> <p>– О каком природном явлении пишет поэт? Я думаю, вы все</p>	<p>(ноябрь)</p> <p>Листьев на деревьях нет,  птицы улетели...</p> <p>Унылая пора</p> <p>– Поэт пишет о</p>	
--	---	--	--

	<p>догадались, что мы с вами будем сегодня изображать. Давайте хором скажем это слово.</p> <p>– А как падают листья с деревьев?</p> <p>– А как листья лежат на земле?</p> <p>– Упавшие листья создают красивый, сказочный ковёр. Он может быть разным: коврик из танцующих листьев, из листьев, запутанных ветром, или коврик из плавно опускающихся на землю листьев. Украшениями такого коврика могут стать грибы и ягоды.</p> <p>(Учитель показывает слайды или фотографии земли, усыпанной осенними листьями.)</p> <p>– Ребята, я приглашаю вас в осенний лес.</p>	<p>листопаде.</p> <p>Хором: листопад</p> <p>– Листья кружатся; летят, кувыркаясь под дуновением ветра; плавно и торжественно опускаются на землю.</p> <p>– Листья лежат на земле группами или в одиночку.</p>	
<p>Физкультминутка</p>	<p>– предлагаю вам встать из – за своих парт и немного подвигаться.</p> <p>Мы присели под кусток, Чтобы отыскать грибок. Встали. Потянули спинку. Вновь шагаем по тропинке. <i>(Приседания.)</i> А теперь вращаем ручки, Словно разгоняем тучки. Гоним их вперёд – назад, По двенадцать раз подряд. <i>(Вращение прямых рук назад и вперёд.)</i> Приседаем ниже, глубже, Как лягушка в тёплой луже. Прыг – и нету комара! Вот весёлая игра. <i>(Из глубокого приседа прыжок вверх.)</i> Отдохнули, порезвились</p>	<p>Выполняют упражнения (Приседают, вращают руками, прыгают.)</p>	

	И на стулья опустились.		
Выбор метода решения проблемной ситуации	<p>– Сегодня вам предстоит выполнить работу. А поэтому нужно помнить об уважении друг к другу, бережном отношении к труду своих одноклассников.</p> <p>Каждый получает бумагу, на которой вам предстоит составить осенний ковёр из листьев. Листья нужно вырезать из бумаги. Можно сделать обрывную аппликацию. Помните, что лучше сделать листья разных размеров и форм.</p> <p>– Вы можете посмотреть, какие могут быть варианты листьев. (Учитель показывает несколько вариантов получения красивых листьев из разных материалов и разными способами: вырезает, обрывает.)</p>	Дети внимательно слушают задание. Смотрят варианты получения разных листочков.	фронтальные
Реализация замысла. Самостоятельная практическая работа учащихся.	<p>Учитель помогает в выполнении работ. В случае необходимости – помогает детям советом или делом, но не «мешает» и не требует соответствия «образцу».</p> <p>(Включает фоновую музыку: П. Чайковский. Сентябрь. Охота (из цикла «Времена года»).</p>	Учащиеся выполняют практическую работу самостоятельно. Сами выбирают, какие материалы использовать, какие выбрать цвета, форму и размер листиков, как оформлять ковёр.	индивидуальные
Контрольно – оценочный этап. Подведение итогов. Рефлексия	<p>– Ребята, а давайте устроим выставку ваших ковров и полюбуемся ими.</p> <p>– Посмотрите, какая красота получилась! Отличаются ли ваши работы? А какое настроение изображено на каждой из работ? -Все ли получилось у вас?</p> <p>– А я всех вас благодарю за работу на уроке, за ваше творчество, сотрудничество и вашу активность.</p>	<p>Рассматривают работы друг друга</p> <p>Высказывают свои мнения.</p>	фронтальные

